

# HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

ABAU 2017

## JUNIO Opción A

### 1. TEXTO

#### **Descartes: Reglas para la dirección del espíritu, regla IV**

En este texto, el filósofo francés René Descartes va a hablar acerca qué hay que hacer para conocer, es decir, desde dónde hay que partir para poder llegar a conocer cualquier cosa.

La obra de la que está sacado el texto se titula: *Reglas para la dirección del espíritu (Regulae ad directionem ingenii)*. O lo que es lo mismo, cómo debemos de afrontar un problema sobre la verdad, sobre el conocimiento. Si dirigimos nuestro espíritu mediante unas reglas (claras y sencillas) nos será mucho más fácil conocer.

Si queremos buscar la verdad, que es el objetivo de Descartes, hemos de tener un método (se explican por orden las reglas), y si no lo tenemos hemos de buscarlo y ajustarnos a él con el fin de no incurrir en fallos y errores que sí se podrían dar si utilizamos un método confuso y oscuro. A nuestra razón hemos de darle un método que seguir para poder conocer.

Descartes critica a los hombres de ciencia y filósofos que intentan saber algo acerca del mundo y no utilizan un camino claro, un método. El saber humano no puede desarrollarse desde las “meras ocurrencias”. Para Descartes, lo adelantamos ya, las vías de conocimiento de son la subjetividad (ese yo interior que puede dudar) y el mundo (que es donde se muestran las cosas).

Además, rompe con la tradición escolástica, en la que había sido educado el filósofo francés.

Para poder buscar la verdad, Descartes se propone buscar una herramienta para buscar la verdad: dicha herramienta será el **método**.

Lo que se entiende por método queda claro en el texto: “*por método entiendo las reglas ciertas y fáciles tales que, si alguien las observa rigurosamente, nunca tomará nada falso por verdadero y, sin gastar las fuerzas de su espíritu inútilmente, sino siempre aumentando su saber progresivamente, llegará al verdadero conocimiento de todo aquello de lo que sea capaz.*” Está muy clara la idea de Descartes. Si utilizamos un método, este debe de ser riguroso, y que sea riguroso quiere decir que, si partimos de lo verdadero, no podemos llegar a nada falso, ni viceversa (lo que es falso, no se puede decir que es verdadero). Así que

**las reglas del método han de ser claras** para que no se produzcan confusiones entre lo verdadero y lo falso. Y **han de ser reglas fáciles** por el mismo motivo, si partimos desde puntos que son verdaderos de forma muy evidente, será mucho más difícil que lleguemos a confundirnos.

Además, si se ajusta a un método, será mucho más rápido y sencillo para el investigador, y no tendrá que estar dando rodeos para llegar a un punto. Un ejemplo claro podría ser: si queremos ir a un lugar, y conocemos el camino, será mucho mejor utilizar el camino ya conocido que no ir por otro que no conocemos, ya que perderíamos mucho tiempo caminando por calles que no sabemos exactamente a dónde van a dar.

Con el método se busca ir conociendo y comprendiendo las cosas que investigamos. Solamente de este modo podremos ir conociendo cada vez más y más cosas, de ahí que diga que el conocimiento ha de tener un carácter progresivo. (Sí hay unos límites de conocimiento, y los límites son, obviamente el mundo).

Hay que dejar claro que Descartes además de filósofo era matemático (ej. Es la persona que utilizó de manera formal por primera vez de las llamadas coordenadas cartesianas “x”, “y”, “z”). Con esto queremos decir que el hecho de que busque un método (y critique a las personas “que echan la vida en las escuelas” entre letras puras) es totalmente coherente con su forma de entender el conocimiento. El conocimiento ha de ser riguroso y la matemática se ajusta a ello.

Con todo lo dicho hasta aquí, vemos que las reglas con las que hemos de dirigir nuestro espíritu son las reglas propias del método.

De esta manera es cómo se puede entender el porqué de la pretensión de Descartes de buscar un método, porque para el filósofo francés, la filosofía es pensar por uno mismo.

Es necesario vincularlas a las substancias y explicarlas.

A partir de aquí, se explican las cuestiones de la libertad y el error, además de los tipos de ideas.

*NOTA: No es necesario para el comentario, pero sí para entender cuáles son los caminos que toma Descartes y las posiciones que defiende en sus obras.*

## 2. PRESOCRÁTICOS

Hacer un recorrido por las distintas teorías de la filosofía presocrática (desde el paso del origen al logos, hasta Sócrates), tocando los puntos centrales referentes a la visión del universo.

### **3. PREGUNTAS**

Marx, ambos conceptos.

Obras: *El capital*, *Sobre la cuestión judía*