

GREGO II

OPCIÓN 1: XENOFONTE

I.- TRADUCIÓN (Puntuación máxima: seis puntos)

PREPARATIVOS E ORDES DE CIRO PARA A BATALLA

Κῦρος τε καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο καὶ ἀναβάς ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλτὰ εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε, τοῖς τε ἄλλοις πᾶσι παρήγγελλεν ἐξοπλίζεσθαι καὶ καθίστασθαι εἰς τὴν ἑαυτοῦ τάξιν ἕκαστον.

NOTAS. 1. Κῦρος, -ου: Ciro, rei de Persia. 2. ἐνεδύετο, imperfecto medio de ἐνδύω. 3. ἀναβάς, participio de aoristo de ἀναβαίνω. 4. καθίστασθαι, 'situarse, colocarse', con suxeito ἕκαστον.

II.- PREGUNTAS (Puntuación máxima: catro puntos)

a) Contestar TRES destas catro PREGUNTAS:

1. Análise sintáctica de Κῦρος τε καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο.
2. Análise morfolóxica de ἀναβάς, πᾶσι e καθίστασθαι.
3. O rei Ciro na obra de Xenofonte.
4. Cite e **explique** algúns exemplos de vocabulario actual relacionados con ἵππος 'cabalo', ἐπί 'encima' e χεῖρ, χειρός 'man'.

b) Contestar obrigatoriamente UNHA destas dúas PREGUNTAS:

1. Características da Lírica Coral.
2. Describa a morte de Héctor.

OPCIÓN 2: PLATÓN

I.- TRADUCIÓN (Puntuación máxima: seis puntos)

SÓCRATES NON PODE CONVENCER OS AMIGOS

Καὶ Σωκράτης ἀκούσας ἐγέλασέν τε ἡρέμα καὶ φησιν· ὦ Συμμία, ἣ που χαλεπῶς ἀν τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους πείσαιμι ὡς οὐ συμφορὰν ἡγοῦμαι τὴν παροῦσαν τύχην, ὅτε γε μηδ' ὑμᾶς δύναμαι πείθειν.

NOTAS. 1. Σωκράτης, -ους, Sócrates. 2. Συμμίας, -ου, Simias (discípulo de Sócrates). 3. ἀν ... πείσαιμι, optativo potencial, 'convencería'. 4. μηδ' ὑμᾶς, 'nin sequera a vós'.

II.- PREGUNTAS (Puntuación máxima: catro puntos)

a) Contestar TRES destas catro PREGUNTAS:

1. Análise sintáctica de ὅτε γε μηδ' ὑμᾶς δύναμαι πείθειν.
2. Análise morfolóxica de παροῦσαν, ὑμᾶς e πείθειν.
3. Causas da morte de Sócrates.
4. Cite e **explique** algúns exemplos de vocabulario actual relacionados con ἀκούω 'escoitar', ἄνθρωπος 'home' e con ἄλλος 'outro'.

b) Contestar obrigatoriamente UNHA destas dúas PREGUNTAS:

1. Características da Lírica Coral.
2. Describa a morte de Héctor.

GREGO II

OPCIÓN 1: JENOFONTE

I.- TRADUCCIÓN (Puntuación máxima: seis puntos)

PREPARATIVOS Y ÓRDENES DE CIRO PARA LA BATALLA

Κῦρός τε καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο καὶ ἀναβάς ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλτὰ εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε, τοῖς τε ἄλλοις πᾶσι παρήγγελλεν ἐξοπλίζεσθαι καὶ καθίστασθαι εἰς τὴν ἑαυτοῦ τάξιν ἕκαστον.

NOTAS. 1. Κῦρος, -ου, Ciro, rey de Persia. 2. ἐνεδύετο, imperfecto medio de ἐνδύω. 3. ἀναβάς, participio de aoristo de ἀναβαίνω. 4. καθίστασθαι, 'situarse, colocarse', con sujeto ἕκαστον.

II.- PREGUNTAS (Puntuación máxima: cuatro puntos)

a) Contestar a TRES de estas cuatro PREGUNTAS:

1. Análisis sintáctico de Κῦρός τε καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θώρακα ἐνεδύετο.
2. Análisis morfológico de ἀναβάς, πᾶσι y καθίστασθαι.
3. El rey Ciro en la obra de Jenofonte.
4. Cite y **explique** algunos ejemplos de vocabulario actual relacionados con ἵππος 'caballo', ἐπὶ 'encima', y χεῖρ, χειρός 'mano'.

b) Contestar obligatoriamente a UNA de estas dos PREGUNTAS:

1. Características de la Lírica Coral.
2. Describa la muerte de Héctor.

OPCIÓN 2: PLATÓN

I.- TRADUCCIÓN (Puntuación máxima: seis puntos)

SÓCRATES NO PUEDE CONVENCER A LOS AMIGOS

Καὶ Σωκράτης ἀκούσας ἐγέλασέν τε ἡρέμα καὶ φησιν· ὃ Σιμμία, ἦ που χαλεπῶς ἂν τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους πείσαιμι ὡς οὐ συμφορὰν ἡγοῦμαι τὴν παροῦσαν τύχην, ὅτε γε μηδ' ὑμᾶς δύνamai πείθειν.

NOTAS. 1. Σωκράτης, -ους, Sócrates. 2. Σιμμίας, -ου, Simias (discípulo de Sócrates). 3. ἂν ... πείσαιμι, optativo potencial, 'convencería'. 4. μηδ' ὑμᾶς, 'ni siquiera a vosotros'.

II.- PREGUNTAS (Puntuación máxima: cuatro puntos)

a) Contestar a TRES de estas cuatro PREGUNTAS:

1. Análisis sintáctico de ὅτε γε μηδ' ὑμᾶς δύνamai πείθειν.
2. Análisis morfológico de παροῦσαν, ὑμᾶς y πείθειν.
3. Causas de la muerte de Sócrates.
4. Cite y **explique** algunos ejemplos de vocabulario actual relacionados con ἀκούω 'escuchar', ἄνθρωπος 'hombre' y con ἄλλος 'otro'.

b) Contestar obligatoriamente a UNA de estas dos PREGUNTAS:

1. Características de la Lírica Coral.
2. Describa la muerte de Héctor.